

**BIZKAIKO GIB-HIESA**  
**ETA LGTBQI ELKARTEEN TALDEAK ANTOLATUTA**  
**LA AGRUPACIÓN DE ENTIDADES LGTBQI**  
**Y VIH - SIDA DE BIZKAIA ORGANIZA**

Diseñua: Lander Telletxea

**ABENDUAK**  
**2-3**  
**DICIEMBRE**

**II. JARDUNALDIAK**  
**GIBAREN IKUSGARRITASUNA**  
**SEXU ETA GENERO ANIZTASUNEAN**

**II. JORNADAS**  
**VISIBILIZACIÓN VIH**  
**EN LA DIVERSIDAD SEXUAL Y DE GÉNERO**

**19:00h - 22:30h**  
**BILBOROCK**  
BILBAO

ANTOLATZALEAK  
ORGANIZA:



Eusko Jaurlaritzako Osasun Spila eta Hiesa  
eta Sexu Transmisiozko Infekzioen  
Plana-ren laguntzarekin

Con la colaboración del Departamento  
de Salud del Gobierno Vasco y el Plan  
del Sida e Infecciones de transmisión sexual

# EGITARAUA PROGRAMACIÓN

**2** | **OSTIRALA** | **19.00**  
**VIERNES** | **22.30**

## GIBAREN EGOERA GAUR EGUN ACTUALIDAD DEL VIH

BIDEO-FORUMA / VÍDEO-FORUM

EMANALDIA / PROYECCIÓN:



**“Théo & Hugo,  
París 5:59”**

**ZUZ / DIR:**

Olivier Ducastel,  
Jacques Martineau

Frantzia / 2016 / 97’

Komedia dramatikoa

Gayen klub batean, Théo eta Hugoren gorputzek topo egingo dute, batak bestea ezagutu, eta pasiozko besarkada batean lotuko dira. Desioaren indarra eta lehen une horretako beroaldia igarota, bi gazteek, itxaropenik gabe, gaueko Pariseko kale hutsetan, sortu berriko maitasunari aurre egin beharko diote.

En un club gay, los cuerpos de Théo y Hugo se encuentran, se reconocen, se entremezclan en un abrazo apasionado. Pasado el impulso del deseo y la exaltación de este primer momento, los dos jóvenes, desengañados, en las calles vacías del París nocturno, se enfrentan a su amor naciente.

## MAHAI INGURUA / MESA REDONDA

Reyes Velayos (Apoyo Positivo) eta EHUko LGTB Liga.

Reyes Velayos (Apoyo Positivo) y Liga LGTB de la UPV.

# 3

# LARUNBATA SÁBADO

19.00  
22.30

## MEMORIA, PREBENTZIORAKO TRESNA GISA LA MEMORIA COMO HERRAMIENTA DE PREVENCIÓN

BIDEO-FORUMA / VÍDEO-FORUM  
EMANALDIA / PROYECCIÓN:



### “Let The Record Show”

**ZUZ / DIR:**

Demetrea Dewald

AEB / 2013 / 89' Dokumentala

1988. urtea zen, eta amorruek, etsipenak eta heriotzak New Yorkeko belaunaldi oso bat kolpatzen zuten. HIESak bizitza lapurtzen zien milaka dantzari, margolari, argazkilaria, performer, olerkari eta kulturalki eragina zuten pentsalariri. Kaos horren erdian, artista talde batek bat egin zuen karga politiko handiko lanak sortzeko. Desafio egin zioten artearen munduari, erlijioak markatutako gobernuaren gogorik ezari eta komunikabideen moralik gabeko isiltasunari.

Corría el año 1988 y la rabia, la desesperación y la muerte iban marcando a toda una generación de neoyorquinos. El SIDA robaba la vida de miles de bailarines, pintores, fotógrafos, performers, poetas y mentes culturalmente influyentes. En medio de este caos, un grupo de artistas se unió para crear obras con una fuerte carga política. Desafiaron al mundo del arte, la apatía de un gobierno marcado por la religión y el silencio inmoral de los medios de comunicación.



### “Erritmo aldaketa Cambiando el paso”

**ZUZ / DIR:**

Fabiola Moreno

Bilbo / 2005 / Bertsio laburtua Dokumentala

Hiesari buruz hitz egiten dugunean, ezin da ahaztu gaixoen eta gaitza dutenen lekukoa. Hala ere, hori bezain garrantzitsua da beraien ondoan –aspalditik– besoz beso bidea egiten dutenen hitza: profesionalena. Beren emozio eta ahaleginek ere osatu dute Hiesaren, bizitza eta heriotzaren ibilbide luze hori. Hastapenetatik, norberaren eta gizartearen beldurrak markatuta, gaur egun arte, tratamenduen itxaropenek eta onarpen saiakera ahulek sarituta.

Si enfermos y afectados constituyen un testimonio ineludible cuando hablamos de Sida, no menos importante resulta la palabra de quienes cada día –desde hace muchos años– caminan codo con codo junto a ellos: los profesionales. Sus emociones y sus esfuerzos han dado forma también a este largo recorrido por la vida y por la muerte que es el Sida. Desde el comienzo, marcado por el miedo personal y social, hasta un presente recompensado por la esperanza de los tratamientos y por los esfuerzos tibios de aceptación.

## MAHAI INGURUA / MESA REDONDA

Mikel Martín (EHGAMeko kidea), Elena Patricio eta Fabiola Moreno (Basurtuko Ospitaleko Gizate Langilea eta “Cambiando el Paso/Erritmo Aldaketa” dokumentalaren zuzendaria).

Mikel Martín (miembro de EHGAM), Elena Patricio y Fabiola Moreno (Trabajadora Social del Hospital de Basurto y directora de “Cambiando el Paso/Erritmo Aldaketa”).



“Bizkaiako GIB/HIESa eta LGTB erakundeen taldea”, Bilbon egoitza duten erakundeek osatzen dute: Aldarte, Bizkaiako Hiesaren Aurkako Hiri Batzordea, Hegoak eta T4; eta bere helburuak, hurrengoak dira:

- GIBa eta sexu bidez transmititutako infekzioen aurrean, LGTB kolektiboan informazioa zabaltzea eta sentsibilizazioa eta prebentzioa bultzatzea.
- Sexu segurua eta ohitura osasungarriak sustatzen dituzten ekintzak eta kanpainak burutzea.
- Elkargunerako eta hausnarketarako espazio bat ahalbidetzea.

La “AGRUPACIÓN de Entidades LGTB y VIH Sida en Bizkaia” está formada por las asociaciones con sede en Bilbao: Aldarte, Comisión Antisida de Bizkaia, Hegoak y T4; y sus objetivos son los siguientes.

- Informar, sensibilizar y prevenir al colectivo LGTB sobre el VIH y otras infecciones de transmisión sexual.
- Promover la realización de campañas y actividades que lleven a la adquisición de hábitos saludables y el sexo seguro.
- Fomentar un espacio para la reflexión y el encuentro en la comunidad.

ANTOLATZALEAK  
ORGANIZA:

